

Pro Bahn Schweiz

InfoForum 3 - 2010

Tram- und Stadtbahnfahrzeuge im Vergleich

Basis für Artikel „Jeder Stadt ihr eigenes Tram“

Erfüllungsgrad gut = 3 genügend = 2 schlecht = 1	Zürich Be 5/6 Cobra	Basel Be 6/8 Combino I	Basel Be 6/10 Tango	Bern Be 6/8 Combino II	Genf Be 6/8 Flexity	Lausanne Be 8/8 M2 Metro ex-aequo
Anteil Niederflur (Metro = Hochperron)	100 % 3	100 % 3	75 % 2	100 % 3	100 % 3	100 % 3
Einstiege breit/bequem	7 Doppeltüren 3	6 Doppeltüren 2 einfache 2	8 Doppeltüren 3	5 Doppeltüren 2 einfache 2	6 Doppeltüren 2 einfache; rechts & links 1	Wirkliche Doppeltüren 3
Sitzplätze/Stehplätze nicht bewertet	90 / 113 Total 203	90 / 163 Total 253	101 / 167 Total 268	78 / 149 Total 227	66 / 171 Total 238	U-Bahn wenig Sitze
Sitzanordnung	Nur Coupé 1	Reihenbestuhlung eng 2	Reihenbestuhlung passabel 3	Reihenbestuhlung + einige Coupés 2	Reihen, auch rückwärts, eng 1	Coupé Zweirichtung 2
Sitzqualität	Ok 3	Ok 3	Ok 3	Ok 3	Ok, teilw. mit Armlehnen 3	Hart, unbequem 1
Haltestangen/- möglichkeiten	Halteschlaufen fehlen 2	Halteschlaufen 3	Verbesserungen für Serie 3	Haltestangen tief gelegt 3	Hoch, nicht üppig 2	Eher knapp 2
Stauraum beim Einstieg	Gut 3	Endtüren eng 2	Gut 3	Endtüren eng 2	Endtüren sehr eng 1	Passabel 2
Innere Zirkulation	Teilweise eng 2	Teilweise eng 2	Verbesserungen für Serie 2	Teilweise eng 2	Teilweise eng 2	Sehr gut 3
Raum für Kinderwagen / Velos Raum-Einrichtung für Rollstühle	Ok 2	Nur 1x pro Wagen keine 1	Ok 2x pro Wagen ok 3	Ok 2x pro Wagen ok 3	Sehr eng, kaum Stauraum ja, aber eng weil Gegentüre 1	Gut keine speziellen Halterungen 2
Klima-Anlage	Ok 3	Ok 3	Ok 3	Ok 3	Ok 3	Ok 3
Heizung (Sommer nicht geprüft)	2	2	2	2	2	2
Sonnenschutz	Nicht speziell 2	Nicht speziell 2	Nicht speziell 2	Nicht speziell 2	Nicht speziell 2	Keine – Tunnels 2
Beleuchtung	Hell, indirekt 3	1 Lampenlinie mässig 2	Gut 2 Lampenlinien 3	1 Lampenlinie aber hell 3	1 Lampenlinie mässig 2	2 Lampenlinien gut 3

	Zürich Be 5/6 Cobra	Basel Be 6/8 Combino I	Basel Be 6/10 Tango	Bern Be 6/8 Combino II	Genf Be 6/8 Flexity	Lausanne Be 8/8 M2 Metro
Lautsprecher Qualität	Gut 3	Zu leise wegen Fahrgeräusch 2	Gut 3	Gut 3	Gut 3	Gut 3
Kundeninfo-System - optisch - akustisch	Optisch gut akustisch gut 3	Optisch nur Ziel & Haltestelle akustisch mit Umsteigen 2	Bildschirm ohne Anschlüsse 2	Optisch klar s.gut 3	Mit Werbung Bildschirm nicht gut lesbar 2	<i>Keines</i> <i>Nicht notwendig</i> (3)
Aussenanzeigen Linie / Ziel	Gut / klar Linien-Nr farbig 3	Nur Ziel eher schlecht lesbar 1	Gut Linien-Nr farbig 3	Gut lesbar auch linke Seite 3	Gut Linien-Nr. Farbig 3	<i>Keine</i> <i>Nicht notwendig</i> (3)
Werbung	Diskret 3	Viele Hängeplakate 2	Diskret 3	Diskret 3	Teilweise. Ganzwerbung 1	<i>Diskret</i> 3
Fahrqualität	Rumpelnd 1	Schlecht 1	Gut dank Drehstellen 3	Deutlich besser als Combino I 2	Passabel 2	<i>Weich</i> 3
Lärm / Fahrgeräusche innen	Über Weichen laut, rumpelnd 1	Hart, laut 1	Ok auch über Weichen 3	Leise, teilweise hart 2	Eher laut, Motorenlärm 2	<i>Leise</i> 3
Lärm / Fahrgeräusche ausser	Leise 3	Leise 3	Leise 3	Leise 3	Leise 3	<i>Leise</i> 3
Gestaltung innen optischer Eindruck	Gutes Design "schön" 3	Düster tunnelartig, wegen Einbauten 1	Klares Design funktional 2	Frisch, hell 3	Enge + Zweirichtung tunnelartig 1	<i>U-Bahn-mässig</i> <i>hell</i> 3
Gestaltung aussen optischer Eindruck	Gutes Desing 3	Matt bullig 2	Sehr schnittig 3	Gutes Design 3	Schnittig 2	<i>Modern</i> <i>schnittig</i> 3
Gesamteindruck	Sehr elegant, aber holpernd	Ältlich, passabel	Modern, eher nüchtern, gut	Modern, chic, gut	Modern, aber recht eng	<i>Metro Paris</i>
Gesamtzahl Punkte maximal möglich 63	52	42	57	55	42	55
Erfüllungsgrad	82%	66%	90%	87%	66%	87%